

Título del Resumen, tamaño de letra 14, centrado, negrita

Nombre 1^{er} autor¹, Nombre 2^o autor², Nombre 3^{er} autor³...

¹Dirección completa del Primer autor: Tamaño de letra 12, centrada, cursiva

² Dirección completa del Segundo autor: Tamaño de letra 12, centrada, cursiva

*Autor de referencia: e-mail: Tamaño de letra 12, centrada, cursiva

Originalidad

Este espacio está destinado a indicar los aspectos más relevantes y significativos del trabajo (50 palabras, tamaño de letra 11, justificado).

Resumen gráfico

Este espacio está destinado a un resumen gráfico, en el que se insertará una figura representativa de la investigación.

Resumen

Descripción de unas 150-250 palabras (sin sobrepasar la extensión de una cara para la totalidad del resumen) de la Investigación desarrollada con las figuras, tablas o esquemas necesarios para su total comprensión. Fuente: arial, tamaño: 11 puntos, interlineado: múltiple (1,15).

En un lugar de la Mancha, de cuyo nombre no quiero acordarme, no ha mucho tiempo que vivía un hidalgo de los de lanza en astillero, adarga antigua, rocín flaco y galgo corredor. Una olla de algo más vaca que carnero, salpicón las más noches, duelos y quebrantos los sábados, lentejas los viernes, algún palomino de añadidura los domingos, consumían las tres partes de su hacienda. El resto della concluían sayo de velarte, calzas de velludo para las fiestas con sus pantuflos de lo mismo, los días de entre semana se honraba con su vellori de lo más fino. Tenía en su casa una ama que pasaba de los cuarenta, y una sobrina que no llegaba a los veinte, y un mozo de campo y plaza, que así ensillaba el rocín como tomaba la podadera.

Las referencias y las notas a pie de página se introducirán con la notación de la ACS, Fuente: arial, tamaño: 9, interlineado: sencillo.¹

¹

Ejemplo: Alonso, A.; Sánchez, I. F.; Fernández, A. L. revista **2013**, volumen, 111–999.