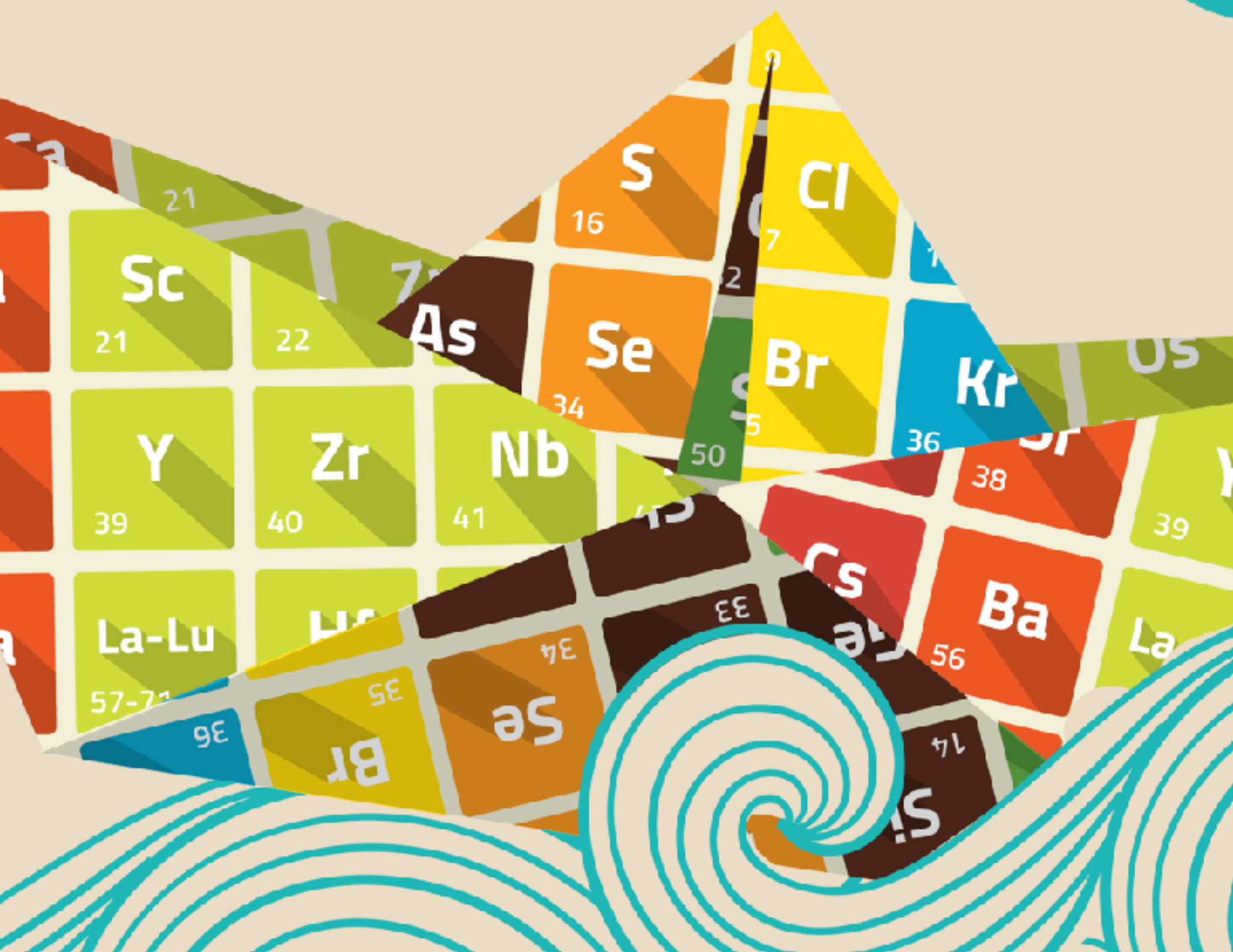
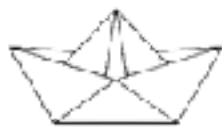


CONCURSO RELATOS ELEMENTALES

BASES Y PREMIOS





JUSTIFICACIÓN

Con motivo del 150 aniversario de la publicación de la primera versión de la Tabla Periódica de los Elementos por el ruso Dmitri Mendéleiev, la Organización de las Naciones Unidas ha decidido proclamar este año 2019 como el Año Internacional de la Tabla Periódica de los Elementos Químicos, con el objetivo de reconocer el papel crucial que desempeñan los elementos químicos a la hora de aportar soluciones al Cambio Climático. Además, esta celebración rinde homenaje a los cuatro últimos elementos en ser descubiertos agregados a la tabla en 2016: nihonio (Nh), moscovio (Mc), teneso (Ts) y oganesón (Og).

Por este motivo se crea el concurso Relatos elementales, mediante el cual, a través de la creación narrativa, se pretende acercar la ciencia a la sociedad de manera lúdica.

CARACTERÍSTICAS DE LOS RELATOS

- La temática de los relatos deberá ser la tabla periódica de los elementos.
- El estilo literario de los relatos es libre.
- Los relatos deben tener una extensión mínima de 800 palabras y máxima de 1.500 palabras.
- Cada relato debe ser inédito, no haber sido premiado en otras convocatorias, certámenes o premios, ni publicados en ningún tipo de medio ni blog personal.
- Los relatos deben presentarse en castellano.
- Pueden contener imágenes siempre y cuando sean de libre uso o se cuente con la autorización pertinente para su distribución, siempre indicando la autoría del mismo y el enlace web de la fuente.

PARTICIPANTES

Podrán participar en este concurso:

- Para la **Categoría General**: el concurso está abierto a personas mayores de 18 años, residentes en la provincia de Sevilla.
- Para la **Categoría Juvenil**: el concurso está abierto a personas de edades entre 16 y 17 años, residentes en la provincia de Sevilla. Junto con el relato se deberá presentar una autorización firmada por un/a tutor/a legal.

Cada participante puede entregar tantos relatos como desee.

¿CÓMO PARTICIPAR?

Para participar, cada relato se enviará en formato PDF a través del formulario web: de la página web del concurso: <http://gestioneventos.us.es/go/concursorelatos>. Los archivos PDF adjuntos serán los que se harán llegar a las personas miembro del jurado.

El relato enviado debe ser anónimo, sin indicar su autoría en el PDF del mismo.

Se usará la dirección de correo electrónico facilitada por la persona participante como medio de contacto.

Los trabajos se pueden presentar desde el momento de la publicación de estas bases hasta las 23:59 del día **17 de noviembre** de 2019 (hora de Sevilla, España).

JURADO Y ELECCIÓN DE RELATOS GANADORES

Para la elección de los relatos ganadores se tendrá en cuenta: el rigor científico, la accesibilidad, la calidad literaria, la originalidad o cualquier otro mérito que el jurado considere destacable.

El jurado se compone de las siguientes personas:

- Antonio Jordán López, doctor en biología y profesor titular de la Universidad de Sevilla en el departamento de Cristalografía, Mineralogía y Química Agrícola.
- Lorena Martínez Zavala, edafóloga y profesora titular de la Universidad de Sevilla en el departamento de Cristalografía, Mineralogía y Química Agrícola.
- Oihan Iturbide, fundador de la editorial Next Door.
- Fernando Martín Cobos, cofundador de Caminos y Ciencia.
- Ana Martínez López, cofundadora de Caminos y Ciencia.
- Ángel Luis León Panal, comunicador y divulgador científico.

Si el jurado decide que ninguno de los relatos es apropiado, el concurso se podrá declarar desierto.

El jurado se reserva el derecho a retirar aquellas candidaturas que no hayan cumplido las bases del concurso.

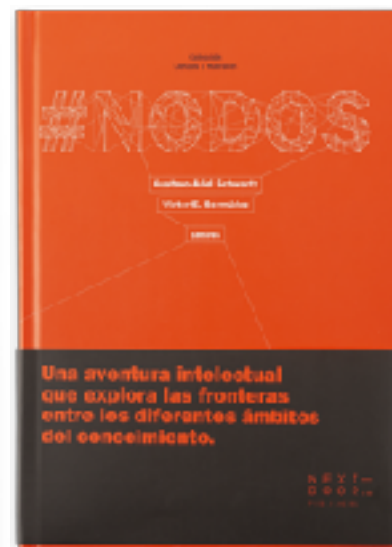
El fallo del jurado y la entrega de premios se realizará durante la celebración de un evento que tendrá lugar en Sevilla el día **12 de diciembre de 2019** en Facultad de Química de la Universidad de Sevilla.

PREMIOS

Los relatos premiados de cada categoría **se publicarán en el blog de Next Door**.

Además, cada categoría cuenta con premio propio: un pack de libros.

- Para la Categoría General, el premio consistirá en un pack de cuatro libros de la editorial Next Door Publishers.
- "Un científico en el país de las maravillas," Edzard Ernst. Fernando López-Cotarelo (Traductor)
- "El gran salto al abismo" Jesús Sáenz Carreras
- "Galápagos". Natalia Ruiz Zelmanovitch. Silbia López de Lacalle Ramos
- "#Nodos"
- Gustavo Ariel Schwartz (Editor). Víctor E. Bermúdez (Editor)



- Para la Categoría Juvenil, el premio consistirá en un pack de cinco libros:
- "Botánica insólita". José Ramón Alonso. Yolanda González
- "Cajal". José Ramón Alonso. Juan Andrés de Carlos
- "Cómo cambiar el mundo antes de los 30". Sergio Parra
- "Las mujeres en la Luna". Daniel Roberto Altschuler Stern. Fernando J. Ballesteros Roselló
- "Disecciones". José Ramón Alonso. Fátima Casaseca. Juan Gracia Armendáriz. Marta Macho-Stadler. Xurxo Mariño. Javier Peláez Pérez. Angélica Pérez. Natalia Ruiz Zelmanovitch. Miguel Santander. César Tomé López



ACEPTACIÓN DE LAS BASES

La participación en este concurso supone la plena aceptación de las presentes bases, éstas podrán ser interpretadas por el jurado en aquellos aspectos no previstos en las mismas.