

PARTICIPANTES

Carolina Di Biase
Arquitecta. Politécnico de Milán (Italia)

Maria Lopes Aleixo Fernandes
Arquitecta. Centro de Estudos de Arqueologia Artes e Ciências do Património (Portugal)

Antonio Almagro Gorbea
Arquitecto. Escuela de Estudios Árabes (CSIC)

Jacinto Canivell García de Paredes
Arquitecto. Universidad de Sevilla

Francisco J. Castilla Pascual / David Gallego Valle
Arquitecto/Arqueólogo. Univ. de Castilla La Mancha

Juan Carlos Castillo Armenteros
Arqueólogo. Universidad de Jaén

Guillermo García-Contreras Ruiz
Arqueólogo. Universidad de Granada

Sergio García-Dils de la Vega
Arqueólogo. Universidad de Sevilla

Alberto García Porras
Arqueólogo. Universidad de Granada

Luis García Pulido / Jonathan Ruiz Jaramillo
Arquitectos. Universidad de Málaga

Ignacio J. Gil Crespo
Arquitecto. Centro de Estudios José Joaquín Mora

Camilla Mileto
Arquitecta. Universidad Politécnica de Valencia

Julio Navarro Palazón
Arqueólogo. Escuela de Estudios Árabes (CSIC)

Antonio Orihuela Uzal
Arquitecto. Escuela de Estudios Árabes (CSIC)

Pablo Rodríguez Navarro
Arquitecto técnico. Universidad Politécnica de Valencia

Francisco Vidal Castro
Arabista e islamólogo. Universidad de Jaén

Santiago Quesada García
Arquitecto. Universidad de Sevilla

Grupos y Centros de investigación

Healthy Architecture & City
Universidad de Sevilla

Centro de Estudios José Joaquín Mora
Fundación Cárdenas de Madrid

Dipartimento di Architettura e Studi Urbani
Politécnico de Milán

Centro de Estudos em Arqueologia Artes e Ciências do Património
Universidad de Coimbra

Laboratorio de Arqueología y Arquitectura de la Ciudad Consejo Superior de Investigaciones Científicas

Conservación Preventiva del Patrimonio Construido
Universidad de Sevilla

Campo y Ciudad. Estructuras Sociales, Económicas e Ideológicas en Andalucía y el Mundo Mediterráneo Durante la Antigüedad.
Universidad de Sevilla

Sociedades Árabes, Islámicas y Cristianas
Universidad de Jaén

Patrimonio Arqueológico de Jaén
Universidad de Jaén

Toponimia, Historia y Arqueología del Reino de Granada
Universidad de Granada

Medioambiente y Eficiencia energética en edificación (Ma+Ee)
Universidad de Castilla La Mancha

Loggia-restauración
Universidad Politécnica de Valencia

Levantamientos Arquitectónicos
Universidad Politécnica de Valencia

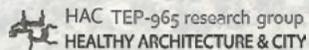
ORGANIZACIÓN

Healthy Architecture & City. Grupo de Investigación TEP-965 (US)

Proyecto de investigación I+D+i #ProyectoSegura
Ministerio de Economía, Industria y Competitividad

Proyecto de investigación I+D+i Nazalaya
Ministerio de Economía, Industria y Competitividad

ORGANIZAN:



Proyecto I+D+i #ProyectoSegura
Proyecto I+D+i Nazalaya



PARTICIPAN:



Más información:



<https://www.unia.es/oferta-academica/>

SEMINARIO CIENTÍFICO INTERNACIONAL

PATRIMONIO RURAL/DEFENSIVO DE AL-ANDALUS LA CONSTRUCCIÓN DE UN PAISAJE

ÚLTIMOS AVANCES EN SU CONOCIMIENTO, PROYECTO Y CONSERVACIÓN

UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE ANDALUCÍA. Campus Antonio Machado. BAEZA (Jaén)
22 - 25 de octubre 2018. Fecha límite inscripción 19 de octubre

30 horas presenciales en formación de posgrado



PATRIMONIO RURAL/DEFENSIVO DE AL-ANDALUS LA CONSTRUCCIÓN DE UN PAISAJE

ÚLTIMOS AVANCES EN SU CONOCIMIENTO, PROYECTO Y CONSERVACIÓN

PRESENTACIÓN

El atractivo que despierta el territorio no es sólo un fenómeno contemporáneo. Los hombres de todas las épocas se dejaron fascinar por el territorio, sus paisajes y por las ciudades que en él se veían y, en consecuencia, los vieron como lugares imaginados que concentraban virtudes y vicios, al tiempo que se asociaban a la presencia del poder. Las murallas, fortalezas y torres, nos aportan una percepción material de la existencia continua de un territorio, de un paisaje, además de aspectos de la vida económica, social, política y otras actividades y manifestaciones. El aporte que la Edad Media hace a la Historia de los paisajes y territorios parece suficientemente consistente como para afirmar que fue un período en el que se sentaron bases sociales políticas y económicas que cimentaron la realidad territorial y el paisaje actual; "somos más hijos del paisaje que de nuestros padres" dice el escritor Thomas Bernhard. El estudio de este complejo y problemático territorio que fue la frontera cambiante y mutable de al-Andalus, a caballo entre dos culturas la cristiana y la musulmana, requiere de su análisis, dada la riqueza de marcos, situaciones y protagonistas que ofrece.

OBJETIVOS

El principal objetivo será la puesta en común de los hallazgos e investigaciones que sobre esta temática de arquitectura medieval en al-Andalus están desarrollando diferentes Grupos de Investigación nacionales e internacionales desde un punto de vista interdisciplinar con la meta de conocer, proyectar y conservar adecuadamente este particular patrimonio heredado y muy poco conocido. En este sentido, este Seminario aportará marcos conceptuales, herramientas de utilidad práctica y recursos para intercambiar experiencias y adentrarse en el estudio profundo de la temática.

LUGAR Y FECHA DE CELEBRACIÓN

Debido a la cercanía de las torres almohades de la Sierra de Segura, el Seminario se celebrará en el campus Antonio Machado de la Universidad Internacional de Andalucía, en Baeza (Jaén). Las sesiones tendrán lugar los días del 22 al 25 de octubre de 2018 en horario de mañana y tarde.

A QUIEN VA DIRIGIDO

A jóvenes investigadores, estudiantes de máster y doctorandos:

- Arquitectura
- Ingeniería de la Edificación
- Arqueología
- Humanidades
- Historia del Arte

Los interesados podrán aportar comunicaciones, de una extensión máxima de 3000 palabras y 4/5 imágenes, que serán incorporadas, tras pasar un proceso de revisión, en la publicación prevista.

Envío antes del 5 de octubre a: patrimonioypaisaje2018@gmail.com.

CONTACTO

Palacio de Jabalquinto. Universidad Internacional de Andalucía
Plaza Sta. Cruz, s/n, 23440. BAEZA (Jaén)
Tlf: +34 953 74 27 75 Fax: +34 953 742 975
baeza@unia.es
Más información: <https://www.unia.es/oferta-academica/>



PROGRAMA

PRIMERA JORNADA - 22 OCTUBRE 2018

MAÑANA INAUGURACIÓN Y PRESENTACIÓN

Šağura/Segura de la Sierra en la historia y cultura de al-Andalus a través de las fuentes escritas
Francisco Vidal Castro (arabista e islamólogo). Universidad de Jaén. Grupo de investigación: Sociedades Árabes, Islámicas y Cristianas.

Algunos ejemplos de arquitectura defensiva andalusí en las Marcas Media y Superior
Antonio Almagro Gorbea (arquitecto). Escuela de Estudios Árabes (CSIC). Grupo de investigación: Laboratorio Arqueología y Arquitectura de la Ciudad.

Torri e fortificazioni in paesaggi di confine. Progetto di conoscenza, di uso, di intervento
Carolina Di Biase (arquitecta). Politécnico de Milán.

TARDE

Las torres nazaries. Planteamientos iniciales y primeros avances del Proyecto I+D+i "Nazalaya"
Luis García-Pulido / Jonathan Ruíz Jaramillo (arquitectos)
Universidad de Málaga. Grupo de investigación: Laboratorio Arqueología y Arquitectura de la Ciudad.

Las torres islámicas de la Sierra de Segura. Metodología y resultados del Proyecto I+D+i #ProyectoSegura
Santiago Quesada-García (arquitecto). Universidad de Sevilla.
Grupo de investigación: Healthy Architecture & City.

TERCERA JORNADA - 24 OCTUBRE 2018

VISITA DE CAMPO a las torres almohades de la Sierra de Segura

CUARTA JORNADA - 25 OCTUBRE 2018

MAÑANA

Torres en el sector oriental de la Marca Media. Un debate entre campesinado, bereberes y omeyas
Guillermo García-Contreras Ruíz (arqueólogo). Universidad de Granada. Grupo de investigación: Toponimia, Historia y Arqueología Reino de Granada.

Sistemas de fortificación en al-Andalus en los últimos siglos medievales. Algunos casos de estudio
Alberto García Porras (arqueólogo). Universidad de Granada. Grupo de investigación: Toponimia, Historia y Arqueología Reino de Granada.

Las alcazabas del poder real en el paisaje de las principales ciudades del reino nazarí de Granada (siglos XIII-XV)
Antonio Orihuela Uzal (arquitecto). Escuela de Estudios Árabes (CSIC). Grupo de investigación: Laboratorio Arqueología y Arquitectura de la Ciudad.

SEGUNDA JORNADA - 23 OCTUBRE 2018

MAÑANA

Las torres árabes de las alquerías valencianas
Pablo Rodríguez Navarro (arquitecto técnico/historiador del arte). Universidad Politécnica de Valencia. Grupo de investigación: Levantamientos Arquitectónicos.

La torre Bofilla en Bétera (Valencia). Estudio y restauración
Camilla Mileto (arquitecta). Universidad Politécnica de Valencia. Grupo de investigación Loggia-restauración.

La construcción de fortificaciones en las fronteras en torno a la cabecera del Duero
Ignacio-Javier Gil-Crespo (arquitecto). Centro de Estudios José Joaquín Mora. Fundación Cárdenas (Madrid).

TARDE

La arquitectura defensiva andalusí entre los siglos IX al XIII en el sur de La Mancha. Tipología y caracterización
Francisco Javier Castilla Pascual (arquitecto)/David Gallego Valle (arqueólogo). Universidad de Castilla La Mancha. Grupo de investigación: Medioambiente y Eficiencia energética en edificación (Ma+Ee).

La representación del poder en la arquitectura fortificada de Ibn Mardaniš (1147-1171) y su proyección en el paisaje
Julio Navarro Palazón (arqueólogo). Escuela de Estudios Árabes (CSIC). Grupo de investigación: Laboratorio Arqueología y Arquitectura de la Ciudad

Origen y Evolución de la arquitectura defensiva islámica del Alto Guadalquivir
Juan Carlos Castillo Armenteros (arqueólogo). Universidad de Jaén. Grupo de investigación: Patrimonio Arqueológico de Jaén.

TARDE

Estructuras defensivas andalusíes en el territorio histórico de Écija (Sevilla). Una aproximación arqueológica desde los Sistemas de Información Geográfica
Sergio García-Dils de la Vega (arqueólogo). Universidad de Sevilla. Grupo de investigación: Campo y Ciudad. Estructuras sociales, económicas e ideológicas en Andalucía y el mundo mediterráneo durante la Antigüedad.

Las fortificaciones bajomedievales en el antiguo Reino de Sevilla: conservación, técnicas constructivas y criterios de intervención
Jacinto Canivell García de Paredes (arquitecto). Universidad de Sevilla. Grupo de investigación: Conservación Preventiva del Patrimonio Construido.

Fortificaciones de tierra de al-Andalus en Portugal
Maria Lopes Aleixo Fernandes (arquitecta). Universidad de Coimbra (Portugal). Centro de Estudos em Arqueologia Artes e Ciências do Património / Direção Geral do Património Cultural (Lisboa).