



II Seminario

Coordina: Aline Lara (IEAL-US); Pilar Casado (ENAH-INAH)



MANIFESTACIONES RUPESTRES

en **AMÉRICA LATINA**

OCTUBRE

Viernes 2: México

MOISÉS VALADEZ
(INAH, Nuevo León, México)

"Los ojos chiquihuitillos". Piedra rosetta de la plástica rupestre del noreste mexicano"

Viernes 9: Colombia

DIEGO MARTÍNEZ CELIS
(Divulgark, Colombia)

"Ampliando el espectro: la policromía en el arte rupestre de la sabana de Bogotá y la percepción condicionada en su investigación"

Viernes 16: Colombia

JUDITH TRUJILLO-TÉLLEZ
(GIPRI Colombia e ICOMOS, Colombia)

"Estudios arqueométricos de las pinturas rupestres en Colombia"

Viernes 23: Venezuela

LEONARDO PÁEZ
(Universidad Federal de Pelotas, Brasil)

"Arte rupestre del corredor fluvial Negro-Orinoco y sus afluentes"

Viernes 30: Chile

MARCELA SEPÚLVEDA R
(Pontificia Universidad Católica de Chile, Chile. CNRS- Paris 1)

"Aportes del estudio del arte rupestre en la arqueología de cazadores recolectores del extremo norte de Chile"

NOVIEMBRE

Viernes 6: Perú

ALDO NORIEGA
(Universidad de San Marcos)

"La iconografía del arte rupestre como indicador de funcionalidad de santuarios culturales y naturales. El caso de Quichunque y Huayhuash en la sierra norte de Lima. Perú"

Viernes 13: Perú

AÏCHA BACHIR BACHIR
(École des Hautes Études en Sciences Sociales)

"Los geoglifos de Paracas y Nazca una simbología inscrita en el desierto peruano"

Viernes 20: Argentina

LUIS ALBERTO MARTOS
(INAH- Universidad de British Columbia, Okanagan)

"Arqueología y Arte rupestre en el Cordón de Lampasillos, Salta, Argentina"

